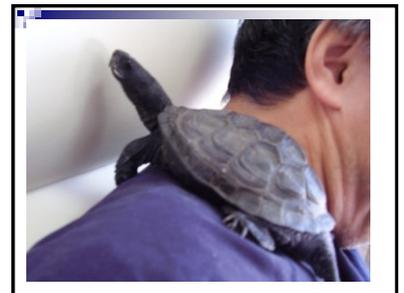


●私立大学図書館協会東海地区協議会実務担当者研修会
【講演】
指導場面での演出力はこれでいいか
—教える側の情報リテラシーを問い直す—
講師 仁上幸治
(にかみ・こうじ/図書館サービス計画研究所 代表)
■2014年9月11日(木)~12日(金) (一泊二日)
■第1日 9月11日(木)10:40~12:10 (90分 質疑応答込)
■名古屋学院大学名古屋キャンパス白鳥学舎(愛知県名古屋市)

【0】はじめに

ワカメ
■玄関へ全力疾走お出迎え



■ DSCN1423-マグロを食う

固定観念

クサガメ

- 爬虫類＝下等動物？
- 寝てばかり？
- 鈍足？

10

■DSCN1458-窓枠から落下

11

授業中に学生に質問

このカメの動画を見て
図書館員の現状と課題についての
教訓を述べてみよう。

12

学生の回答

「図書館員は厳しい状況に置か
れているので、内にこもって
はダメで、外の世界へ積極的
に出ていく姿勢が必要だ。」

パチパチパチ！！

13

動画はツカミに効く

14

プロローグの重要性

- 動画の現物再現力
- 画像の細部説明力
- 話のツカミ
- 自己紹介のイントロ

15

教訓

- ツカミは重要

16

ヒント

- ツカミは落語のマクラに学ぶ
- 笑いの取り方はお笑い番組に習う
- トークの極意はトーク番組から盗む

17

ヒント

- 期待の持たせ方はサスペンスドラマで
- 興味の持たせ方はワイドショーから
- 動画の使い方はニュースや投稿動画で

18

自己紹介

自己紹介

- 仁上幸治 (にかみ・こうじ)
- 図書館サービス計画研究所(トサケン)代表
- 元・帝京大学 総合教育センター 准教授
- 元・早稲田大学図書館司書
- 非常勤講師(法政大学、亜細亜大学、東京家政大学、桜美林大学)
- **クサガメを室内放し飼い**

自分ブランディング

21

代表
にかみ こうじ
仁上 幸治

図書館界の知恵袋を目指す開かれたバーチャル研究所
図書館サービス計画研究所 (略称トサケン)
〒169-0074 東京都新宿区北新宿 2-21-2-715
E-mail: nikamik23@gmail.com
Facebook: <https://www.facebook.com/koji.nikami.10>
Homepage: <https://sites.google.com/site/nikamik23/>
Mobile: 090-6482-0115 / butler232323@softbank.ne.jp

22

- 名刺交換
- メール交換

23

●私立大学図書館協会東海地区協議会実務担当者研修会
【講演】

指導場面での演出力はこれでいいか
一教える側の情報リテラシーを問い直すー

講師 仁上幸治
(にかみ・こうじ/図書館サービス計画研究所 代表)
■2014年9月11日(木)~12日(金) (一泊二日)
■第1日 9月11日(木)10:40~12:10 (90分 質疑応答込)
■名古屋学院大学名古屋キャンパス白鳥学舎(愛知県名古屋市)

講演内容

- 【1】図書館員の疲労状況
- 【2】東海地区での講演の復習
- 【3】発想の転換
- 【4】演出力を鍛える
- 【5】演出研究のヒント

演出術
事例
教訓
ヒント

お願い

- 一回性のライブ
- スライド内容は後日ファイル配付
- ノート不要
- 感想・質問用のメモOK
- プロジェクター、照明、マイクボリューム、エアコンなど受講環境についての要望は随時

【1】図書館員の疲労状況

28

【1】図書館員の疲労状況

- 図書館員は疲れている？
 - 事例
- 図書館員の生き残りという問題意識
- 現場での改善努力
- 各種研修機会に参加
- 自主的な研究会・勉強会の運営参加

29

本末転倒

- 研修の準備・運営・事後処理に要する時間と労力
- 現場でのサービス改善に投入し成果を出す余力なし
- * 懇親会はひとまず措く。(笑)

30

近況報告

31

MULU?

Michinoku Librarian Union
みちのく図書館員連合

東北6県の図書館職員を中心に、2009年7月7日に結成された顔が見えるコミュニケーションの活性化を図るためのコミュニティ。

メンバー: 107名 (2012/3/6現在)

仙台2012

- ●2012.01.28-MULU(みちのくライブラリアン連合)1月茶話会
- 第2回ミニ図書館総合展@みちのく
- 東北学院大学中央図書館

□ http://mulu.g.hatenablog.jp/michinoku_librarian/20120210/1328868026

33

仁上講演

- 図書館ブランディング「超」入門
一何を誰にどうアピールするかー

34



こむきよ日記

12/02/10 (Fri)

■ 第23回茶話会報告「第2回ミニ図書館総合展@みちのく新年会」

MULU

仙台2014

- ●2014.08.13-15 MULU5周年記念定例茶話会
 - MULU(みちのくライブラリアン連合)第50回茶話会
 - テーマ:「24 時間茶話会MULUは地球(みちのく)を救う! -今日はまるごと図書館三昧-」
 - 東北大学川内キャンパス

36

仁上講演

お疲れライブラリアン講座
—即効！元気回復！PR・ブランディング・広報のソゴ技を一挙に紹介します！—

37

第50回MULU5周年記念定例茶話会

24時定例茶話会MULU5同好会 (おまけ) を取りう！今年も楽しむことを目標にします。

2009年9月1日、初の発見者菊池雅人氏とのついでに、お疲れライブラリアン講座の開催が実現しました。おまけのゲストもお成ししました。今年も参加したことがあな自身も、ぜひご参加ください。

仁上幸治氏
お疲れライブラリアン講座
即効！元気回復！
PR・ブランディング・広報のソゴ技を一挙に紹介します！

菊池雅人氏
発見者の発見者
菊池雅人氏とのついでに、お疲れライブラリアン講座の開催が実現しました。おまけのゲストもお成ししました。今年も参加したことがあな自身も、ぜひご参加ください。

38

庄子雅弘 @yurbo, 7月8日

いよいよ本日！【第50回MULU5周年記念定例茶話会】
ゲスト：情報の達人」の仁上幸治氏・「仙台学」の菊池雅人氏
日時：2014/8/13 (水) ~14 (木)
会場：東北大学川内キャンパス教育学部棟
2階201教室 ※会場は、13日13:00~17:00のみ
どなたでも参加OK！

39

庄子雅弘 @yurbo, 7月8日

【第50回MULU5周年記念定例茶話会】仁上先生の講演はじまりはじまり♪(´θ´)ノ

40

図書館見学

- 二日目：5館
- 三日目：3館？
- 移動距離200km以上!!

41

42

加美町中新田図書館

書籍情報		
タイトル	アリストテレス全集 1	
出版者	東京：新泉書店	
出版年	1971.1	
その他	[NDC] 918.6 [JZ] 2.2 cm [ページ数] :845, [ISBN] 4520010001	
資料館の状況 (資料館の貸出可能数)		
番号	種別	場所 (貸ラベル)
1	一般	企業一般 (918.671)

43

東北学院大学図書館

カテゴリ一覧：命題論 / アリストテレス(著)；山本光雄訳・分析
カテゴリー：命題論 / アリストテレス(著)；山本光雄訳・分析
アリストテレス全集 / アリストテレス(著)；山本光雄訳・分析

詳細検索結果

出版者	東京：新泉書店
出版年	1971.1
大きさ	丸, 845.56; 22cm
著者	Aristotle
訳者	山本光雄(1905-1981) <ヤマト, ミヅ>
出版	1971.1 <イノエ, タダシ>
言語	日本語 <カタラ, シンロウ>
分類	NDC8:131.4 NDLCHC16
言語	日本語
コード	管理ID:100052631 NDC:BN00644930:CN

44

分類	NDC8:131.4 NDLCHC16
本文言語	日本語
コード類	書誌ID=1000552631

45

アリストテレス全集

918.6

?!

131.4

◎

46



庄子隼 @yunbo_7 8月14日

【第50回MULU5周年記念茶話会】加美町小野田図書館にて、同じアングルで、(‘θ`)/

48

庄子隼 @yunbo_7 8月26日

【第50回MULU5周年記念茶話会】アンケート結果が出ました。かなり好評だったので、ニカミズム講座(仮)とGAZINシリーズ(仮)は今後も継続して開催したいところです。

49

庄子隼 @yunbo_7 8月19日

なんとストレートな宣伝文句(‘θ`)/東北学院大学多賀城キャンパス図書館入り口。

50

庄子隼 @yunbo_7 8月17日

【第50回MULU5周年記念茶話会】2日目の県内図書館巡りを実施した際に出たアイデア「図書館見学チェックシート(案)」が完成!日図協や文科省の調査では見えてこない「利用者目線」のデータが作れそうです。近々公開します。例)職員の実顔:みられたorみられなかったとかね

51

図書館見学用チェックシート						
1	訪問した日時曜日	2014年 8月 31日 日曜日	12:00			
2	訪問した目的	見学	参加	雨	その他	
3	訪問した図書館名	一橋大学一橋図書館				
4	記入者名	庄子				
5	観察項目					記入欄
6	読書センターの数	2	備	備	一階/児童	
7	読書 階数	1	階	備	2階	
8	読書 総合読書	有	有	有	ホール	
9	読書 専庫	有	有	備		
10	読書 読書室/集書室	有	有	備	グループ学習室/集書室	
11	読書 読書用テーブル	有	有	備		

52

「少し立ち止まる勇気も必要かなあと」

53

Current Awareness Portal

図書館全体像第一(動画紹介)

54

- 映像資料
- 1)「図書館体操」(考案:みちのく図書館連合 庄子隆弘氏・東北学院大学図書館)
□ <http://www.youtube.com/watch?v=qcMFJmcR4is>
- 図書館体操第一(動画紹介)『カレントアウェアネス・ポータル』Posted 2012年11月28日
□ <http://current.ndl.go.jp/node/22403>

55



震災後の荒浜へ

(2011年3月18日 7日後の世界)

図書館!!

劇的

ビフォ→アフター

Tohoku Gakuin University IZUMI Campus Library

「周りの人から大変だねとか忙しそうですねと言われてるうちはまだまだだなあ...」

59

^^.
,
m(_)_m

60

図書館員は疲れている
しかし
弱音を吐いている場合ではない
だから
研修!!

61

ジリ貧

62

大辞林 第三版

じり貧

① しだいに貧乏になっていくこと。
↔ どうか貧

63

状況判断

- 地道な努力の積み重ね?
- いつかは評価される、はず?

No!

64

ジリ貧の打開策

- 過去の経緯や美意識 ×
- 思い切った勝負手 ◎

研修という裏テーマ

- 疲れていても研修は必要
- 研修のあり方を見直す
- 求められる成果

教訓

- 家に帰るまでが遠足
- 業務で成果を出すまでが研修

67

教訓

- 研修の記憶は半減期

30日!?

68

どうやったらいいのか?

情報の共有とツール化

69

事例

70

研修

- 2013.07.06-07-大学図書館問題研究会 福岡支部 特別研修「ハードコア・ノンユーザーの心をつかむ図書館ブランディング～潜在ユーザー発掘大作戦～」九州女子大学・九州女子短期大学付属図書館 3F多目的学習室(福岡県北九州市)

71

研修報告

2013年07月10日
福岡支部 特別研修企画(7/6-7) <開催報告 第1報> 特別研修企画
7月6日～7日の2日間に開催された、大図研福岡支部 特別研修企画「ハードコア・ノンユーザーの心をつかむ図書館ブランディング～潜在ユーザー発掘大作戦～」が盛会のうちに終了しました!

72

帝京大学の仁上幸治先生をお招きし、座学とワークショップを2日間に渡って行うという、非常に内容の濃い研修でした。

研修の中では、各大学における今後の活動のヒントとなるアイデアがたくさん生み出されました。

また、参加者の皆さんからは「参加してよかった!」「遠方から来た価値があった!」「楽しかった!」等×2、嬉しい感想が寄せられました。

73

[案内]

- [実況1日目]
http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20130710
- [実況2日目]
http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20130711

74



[報告]

- [資料一式・アンケート結果]
- <講師資料・各班発表資料・アンケート結果>
<https://sites.google.com/site/dtkfukuoka/home/document>
- <当日のツイッターまとめ>
<http://togetter.com/li/530375>
<http://togetter.com/li/530345>

76

事例

77

* 1年後の続編

- 2014.6.14-大学図書館問題研究会 福岡支部 特別企画「潜在ユーザー発掘作戦で大発見!!」ーハードコア・ノンユーザーの心をつかむ図書館ブランディングを学んでー九州国際大学図書館
http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20140520
http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20140614

78

「成果報告」Ustreamライブ配信中!

- <http://www.ustream.tv/channel/%E5%A4%A7%E5%9B%B3%E7%A0%94%E7%A6%8F%E5%B2%A1%E6%94%AF%E3%83%A8%E7%89%B9%E5%88%A5%E4%BE%8B%E4%BC%9A>

79

仁上による東京からのコメント

- (総評)
 - 参加者同士で研修成果を確認しあう研修は研修界の宝箱や!(笑)
- ● 全般的注意事項メモ
 - 1) 配付資料をスライドにベタ貼り付けしてはいけません。基本!

80

- → ポイントだけを簡条書きに切り出して、スライド1枚当たり数行にレイアウトしなおす。
- → スライドとして、最後部座席からでも読める文字サイズに編集しなおす

81

□2) 1枚のスライドに複数の情報を詰め込む必然性がない。

□ → ひとつの図、ひとつの表をそれぞれ別スライドに独立させる。

82

研修報告ウェブ公開

- http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20140708
- http://d.hatena.ne.jp/dtk_fukuoka/20140710

83

教訓

- 研修のあり方を変える研修
- 事前課題(マエケン)
- 成果確認フォローアップ(アトケン)

84

【2】東海地区での講演の復習

85

事例：東海地区

- ●2002.8.1-私立大学図書館協会西地区部会東海地区協議会第7回相互協力実務担当者研修会:講演「情報リテラシー教育と新しい図書館員像ー『新・図書館の達人』から『図書館利用教育ガイドライン』までー」中京大学 >>『館灯』41(2002), 2003.3
- http://ci.nii.ac.jp/vol_issue/nels/AN00047850/ISS0000031434_ja.html

86

- ●2007.12.04-私立大学図書館協会西地区部会東海地区協議会研究会「デジタルリソースのフル活用へ向けてー講習会の刷新からオンデマンド教材の開発までー」名古屋ガーデンパレス >> 『館灯』46(2007), 2008.3
- http://ci.nii.ac.jp/vol_issue/nels/AN00047850/ISS0000420327_ja.html

87

- ●2008.09.04-私立大学図書館協会西地区部会東海地区協議会図書館実務担当者研修会 レイクサイド入鹿(愛知県犬山市)
- 「図書館広報はなぜ読みにくいのか(中級編1)ーレイアウト改善の5つのポイントー」2008.09.05-全体講義2「なぜ研修の成果が出ないのかー現場で活かすための7つの秘訣ー」
- >> 『館灯』47(2008), 2009.3
- http://ci.nii.ac.jp/vol_issue/nels/AN00047850/ISS0000434119_ja.html

88

- ●2012.08.23-トサケン名古屋勉強会講演「図書館員の自分ブランディング戦略ー何を誰にどうアピールするかー」MYCAFE(名古屋市伏見)
- <http://tosaken758.blog.fc2.com/blog-entry-2.html>

89

成果の応用実践

- なかなか進まない
- 忙しいから

90

素朴な疑問

- 省力化のギリギリの努力は？
- 無駄な手間を省くためなら、どんな手間も惜しまない！（^^）

91

教訓

- 謙虚を装う怠慢
- 省力化に不熱心な人が忙しいを言訳にしていいか
- まずショートカットキーの習慣化から

92

事例

93

- 2013.08.23-24-九州地区私立短期大学図書館協議会研修会「忙しい図書館員のためのPC使い倒し「超」実用講座ー省力効果絶大な便利技をマスターしよう！ー」精華女子短期大学(福岡県福岡市)

<https://docs.google.com/file/d/0BzjFUntj382Ymw4VFE5X0phWnM/edit>

94

事例：私短図協九州地区

- 2013.08.23-24-九州地区私立短期大学図書館協議会研修会「忙しい図書館員のためのPC使い倒し「超」実用講座ー省力効果絶大な便利技をマスターしよう！ー」精華女子短期大学(福岡県福岡市)
- 仁上幸治「忙しい図書館員のためのPC使い倒し「超」実用講座ー省力効果絶大な便利技をマスターしよう！ー」『短期大学図書館研究』33, 2014.3, pp.107-122 (講演録全文)

<https://docs.google.com/file/d/0BzjFUntj382Ymw4VFE5X0phWnM/edit>

95

言い訳を封じる

- 創意工夫
- 率先垂範

96

【3】発想の転換

97

1)固定観念を捨てる

98

1) 固定観念を捨てる

- 発想の転換
- 外の世界に目を開く
 - 異業種の人材から発想や仕事術を学ぶ
- 弱点を逆手に取る
 - 自虐ネタ
 - スベリ芸

99

事例

100

ICU図書館

- 事例
- 誰も借りてくれない本100冊 ICU図書館で紹介:朝日新聞デジタル

www.asahi.com/articles/ASG6K5T12G6KUTIL030.html

101



「誰も借りてくれない本フェア」のコーナー。予想以上の反響に、職員も驚いている＝三鷹市の国際基督教大

102

ヒント

- 弱点を自虐ネタに
- スベリ芸も芸のうち

103

2)ダメモト

104

2)ダメモト

- どうせ無理と言わない
- とりあえず交渉してみる

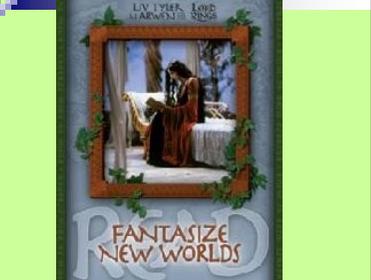
105

事例

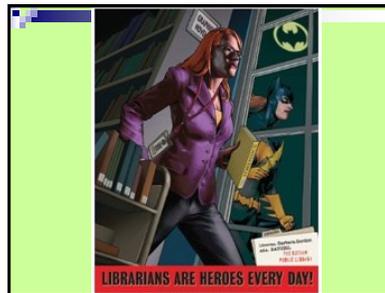
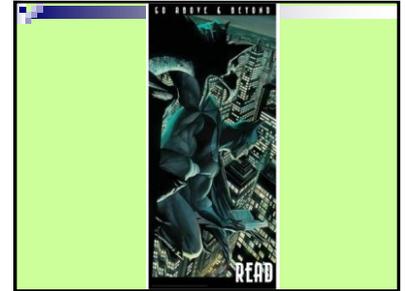
106

■葉

=ブックマーク(bookmark)

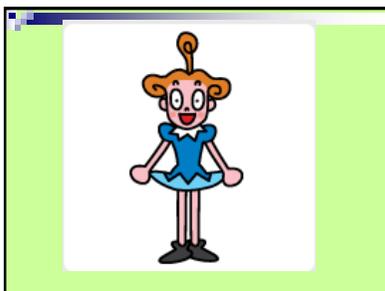


107



図書館ポスターの限界

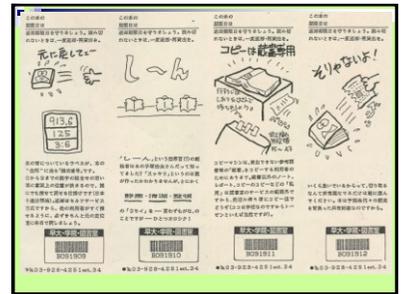
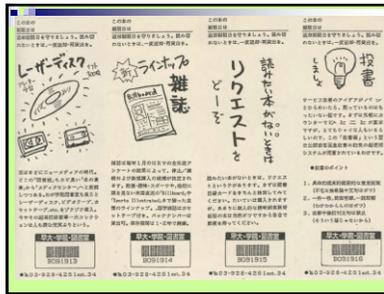
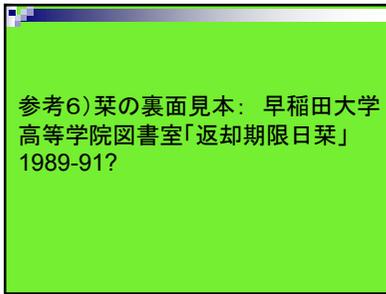
- 図書館界の内輪うけ
 - >> 一般的全国的な話題性
- 固定的来館者にしか届かない
 - >> 非利用層への訴求力
- 閉鎖的な制作体制
 - >> 一流広告業者によるコンペ



日本図書館協会

- 1998、1999
- 木原庸佐(きはら・ようすけ)
- コニーちゃん
- フジテレビ「ポンキッキーズ」





- 葉(ブックマーク)
- 小さなメディアの意外に大きな効果
- 一広報・利用促進・利用者教育のためのワンポイント情報提供一

- ◎留意点
- 表のイラストで注目させ裏を読ませる
 - 内容はシンプルに
 - デザインは利用者本位に
 - 使い方を工夫する
 - 配布方法を工夫する
 - メディアミックスの考え方を忘れず



鎌倉幸子さん(シャンティボランティア会)

124

MULUでの出会い

- ●2012.01.28-MULU(みちのくライブラリアン連合)1月茶話会
- 話題提供「図書館ブランディング「超」入門講座—何を誰にどうアピールするか—」東北学院大学中央図書館 仁上講演

□ http://mulu.g.hatenana.jp/michinoku_libraryan/20120120/1328686026

125

- ヒント
- ダメトでトライ
 - 意外な味方
 - 思わぬ援軍
 - 期待以上の大躍進
- 126



127



128

- 『走れ！移動図書館』筑摩書房, 2014.1.(ちくまプリマー新書)
- 定価: 本体840円+税
□ <http://www.chikumashobo.co.jp/product/9784480689108/>

129

- シャンティ国際ボランティア会
- 1)「いわてを走る移動図書館プロジェクト」
□ <http://sva.or.jp/iwate/>
- 2)陸前高田市の空っぽの図書室を本でいっぱいしようプロジェクト
□ https://readyfor.jp/projects/an_empty_library
□ https://readyfor.jp/projects/an_empty_library/announcements/989
□ <http://reports.nissan-global.com/JJP/?p=2527>

130

131



132

- 『走れ！移動図書館』発売日イベント～紀伊屋書店を封鎖せよ』
2014年1月7日(火) 16:30～21:30
□喫茶室ルノアール ニュー新宿3丁目店
□ <https://www.facebook.com/events/555305001227421/>

133

134

教訓

- 提案前に諦めたら何も起きない
- どうせ思考がネック
- 停滞に安住は怠慢

135

・新宿区北図書館での偶然の再会

- 2013-07-14 図書館×広報×マーケティング
□ <http://ameblo.jp/1192-sachiko/entry-11572195358.html>
- 2013.8.8 ランチ@トルコ料理ヒサル(新宿区百人町)

136



3)何でもあり

138

3)何でもあり

- 話題を作る
- 日常をイベント化する

139



- 図書館を愛してやまない人の飲み会
- 第3回「ここが変だよ図書館用語」(ソフトドリンクあり)
- ◆2013.09.27.Fri(19時スタート@シャンティ国際ボランティア会)

141



図書館愛人協会(略称)

- 図書館を愛してやまない人協会
- 図書館を愛してやまない関根夕希子さんが伊勢に行く瞬間を見送る会
□2014年7月1日19:00 - 21:50
□タイ国屋台食堂 ソイナナ(西新宿)

143





教訓

- ジリ貧状況では何でもアリ!

148

4)あるモノ使い

149

4) あるモノ使い

- ヒト・モノ・カネ・トキの不足
- できない言い訳
- あるモノの徹底活用
- とことん創意工夫
- ヨコの連帯

150

もしも、予算が取れず、能力が不足
だったら...

里山資本主義

151

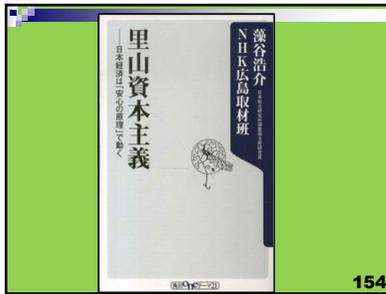
事例

152

里山資本主義

- 『里山資本主義』藻谷 浩介/NHK
K広島取材班 角川書店,
2013.7.
<http://www.kinokuniya.co.jp/f/dsg-01-9784041105122>
- 里山のチカラ - NHKオンライン
<http://www.nhk.or.jp/ecc-channel/sp/satoyama/interview/motan01.html>

153



ヒント

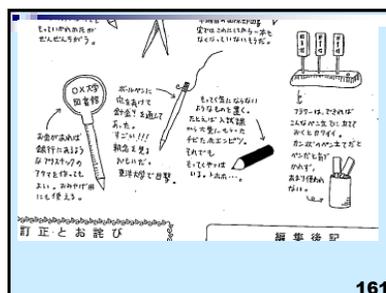
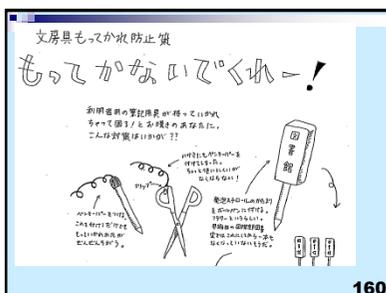
- あるモノの徹底活用
 - 忘れ物文具
 - プリント裏面
 - スタッフ(隠れた才能)
 - 協力者(ボランティア)

156



・PPR(私立大学図書館協会企画 広報研究分科会広報誌)

158



教訓

- ヒト・モノ・カネ・トキは必ず不足
- 不足状況での打開アイデアの勝負

162

5)「できない」と言わない

163

5)「できない」と言わない

- 変化を嫌う図書館界の悪しき伝統
- マイナス面だけをあげつらう消極的
心性

164

事例

165

ロックバランシング

- 石花ちとく
- <http://www.ishihana.jp/>
- 世界が認める日本のロックバ
ランスアーティスト(4'07")
- <https://www.youtube.com/watch?v=z4J2Ycm0Qg>

166

167

168

事例

169

新宿区立中央図書館

- 廃校になった中学校校舎へ移転
- 新館建設計画はビミョー?

170



プールのある図書館!!

173



■新宿区中央図書館の玄関にある
標語)
□ <https://www.facebook.com/koji.nikami.10/posts/522106897894406>
■旧中学校の玄関のまま

175

6)PULLからPUSHへ

176

6) PULLからPUSHへ

- 来館者を増やすには？
- 利用・貸出を伸ばすには？
- どんな広報で？

177

事例

178

●2013.08.11-大学図書館問題
研究会全国大会第8分科会:利
用者支援「イマドキの大学生のコ
コロをつかむー初年次教育・図
書館ガイダンス・授業の導入部
にもっと工夫を！」つくば国際
会議場(茨城県つくば市)

179

教訓

- とにかくできることからすぐ始める

180

PULL方式の限界

- 啓蒙効果はせいぜい20%程度
- 「利用せざるを得ない」状況作りが必須
- >>PUSH方式

181

事例

182

仁上の授業

自発的利用を強制する！(笑)

→方法詳細は別な講演機会に。
^^;

183

前提条件

- 図書館
 - リザーブ図書制度
- 教員
 - 図書館利用教育の教授法
 - FDの機会増加と応用実践評価
 - 非常勤講師向け機会設定

184

「ジリ貧」状況

- 専門職としての社会的評価が低落
- 「専任・専門・正規」の地位を失う
- 自己保身的な弁明
- 現状打開型の挑戦的思考へ

185

発想の転換 まとめ

- 1)固定観念を捨てる
- 2)ダメモト
- 3)何でもあり
- 4)あるモノ使い
- 5)「できない」と言わない
- 6)PULLからPUSHへ

186

【4】演出力を鍛える

187

メディアを見る眼力

- 戦中派／戦後派
- 活字世代／マンガ世代
- テレビ世代／ゲーム世代
- オタク世代／ネット世代
- 世代の分断と連帯

188

「演出」という視点

- オリエンテーション
- 同じ時間枠の中で同じ配信資料
- 時間配分や配信のタイミングしだい
- 受講者の集中度や理解度に差

189

講習会

- 論文検索のコツを説明する場面
- 使う例題の選び方
- 画像の見せ方
- 指導効果に差

190

演出力を鍛える

- 演出 まとめ
 - 効果最大化のための現場レベルでの工夫
- 1) サイン
- 2) オリエンテーション(ガイダンス)
- 3) 講習会
- 4) フライヤーとポスター
- 5) 会議

191

ヒント

- 先人の知恵に学ぶ
 - 図書館利用教育ガイドライン
 - 図書館利用教育ハンドブック
 - 情報リテラシー教育の実践
 - 問いをつくるスパイラル

192

図書館利用教育ガイドライン

- 大学図書館版

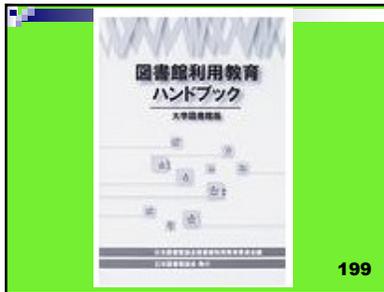
194

- 日本図書館協会利用教育委員会編『図書館利用支援ガイドライン—図書館における情報リテラシー支援サービスのために(合冊版)』日本図書館協会, 2001.8, 81p: ¥1500

領域	領域1: 基礎	領域2: サービス	領域3: 情報教育	領域4: 情報教育	領域5: 情報教育
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

領域	領域1: 基礎	領域2: サービス	領域3: 情報教育	領域4: 情報教育	領域5: 情報教育
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

- 目標と方法の一覧表
- 「探索・整理・表現」の3領域
- 情報の総合的な活用能力



- 日本図書館協会図書館利用教育委員会編『図書館利用教育ハンドブック(大学図書館版)』日本図書館協会, 2003.3.



- 1)私立大学図書館協会東地区部会研究部企画広報研究分科会『図書館広報実践ハンドブック』日本図書館協会発売、2002.9、¥2381:
 - [2F 基本 総記 013.7/Sh-88]
- 「葉」:pp.57-58, pp.136-140.
 - <http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4820402021/universitysla-22/ref=nosim/>
 - <http://homepage1.nifty.com/oyaoya/kikaku/>



- 日本図書館協会図書館利用教育委員会『問いをつくるスパイラルー考えることから探究学習をはじめよう!』日本図書館協会, 2011.9. 123p, ¥1080.

1) サイン

205

1) サイン

- わかりにくい
- どこですか質問の増加

206

事例

207

●セブンカフェ

【デザイナー完全敗北】セブンカフェのコーヒーメーカーが残念と話題

デザイナー完全敗北 - オシャレなデザインが話題の画像 8801 | 2014年08月25日

佐藤可士和がすべてをデザインした「セブンカフェ」

佐藤可士和氏
1966年生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科。株式会社博報堂を経て2000年独立。同年クリエイティブスタジオ「サムライ」設立。

SEVEN CAFE

「サービスの中心となるコーヒーマシンのデザインから行ったところ。"ステンレス"と"黒"という色でデザインが揃って良かったため、それに合う色調感を考慮してすべてのアイテムの色を定めました」

出典: 7-Eleven Marketing Japan

209

出典: livedoor.4.blogimg.jp

出典: plus.bwinng.com

210

出典: livedoor.4.blogimg.jp

211

セブンカフェの操作部リデザイン

ホットコーヒー HOT COFFEE

アイスコーヒー Iced COFFEE

普通 大カップ
普通 大カップ

※ 液晶 リモコン ※ 液晶に人目に登録 2014.07.08 11:12

212

●山梨県立図書館

山梨県立図書館
Yamanashi Prefectural Library

山梨県立図書館のウェブサイトスクリーンショット。検索機能、最新のイベント情報、蔵書検索などが表示されている。

213

214

●仙台メディアテーク

215

sendai mediatheque

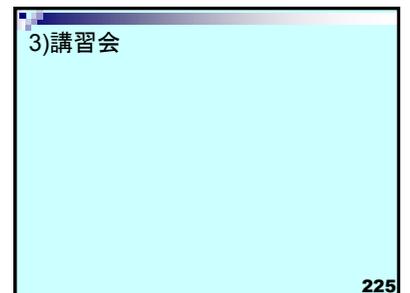
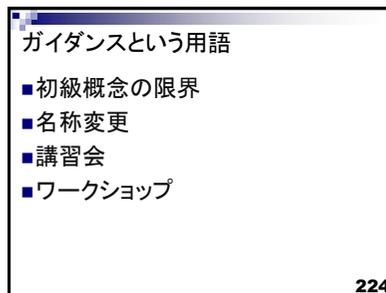
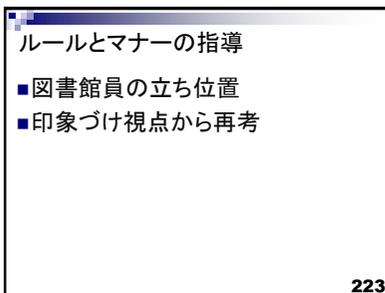
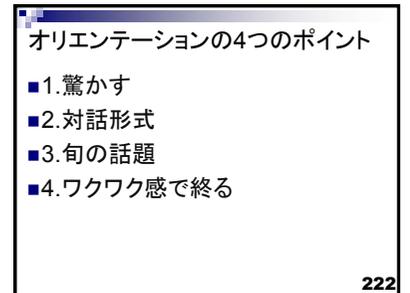
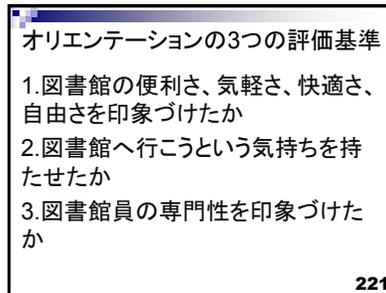
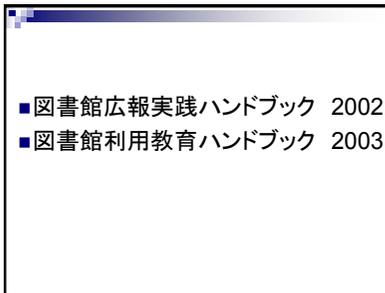
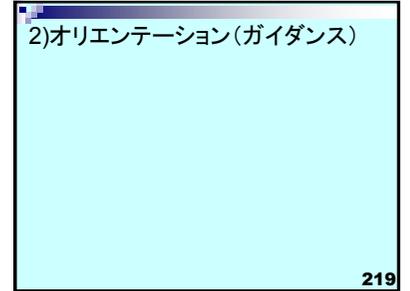
イベントカレンダー プロジェクトリスト

sendai mediatheque について

sendai mediatheque とは

運営・サービス
建築の時間

216



講習会

- 導入部の演出
- 例題の選択と説明
- 正確さとわかりやすさの違い

226



- 日本図書館協会図書館利用教育委員会編『情報リテラシー教育の実践—すべての図書館で利用教育を—』(JLA図書館実践シリーズ; 14) 日本図書館協会, 2010.3

4)フライヤーとポスター

229

4)フライヤーとポスター

- 5つの最小基本原則
- 1.横組／縦組
- 2.左寄せ／中央合わせ
- 3.上下に分割／底上げ
- 4.大見出し／極小文字
- 5.下線／罫線／囲み

230

5)会議

231

5)会議

- 提案力
- 会議資料
- プレゼンテーション
- 交渉力

232

演出

- 効果最大化のための現場レベルでの工夫

233

図書館員のプロの技

- 情報の探索・整理・表現
- メディアを作る力
- メディアで魅せる力

234

自分ブランディング

- 服装
- 登場のしかた
- 説明力
- 指導力

235

仕事ぶりを見せる演出

- 厳しい社会情勢
- 苦しい後退戦
- 遊びとユーモアの精神

236

演出研究のヒント まとめ

- 1) 笑いの研究
- 2) ライティング支援に踏み込む
- 3) 街へ出る

237

【5】演出研究のヒント

238

1) 笑いの研究

239

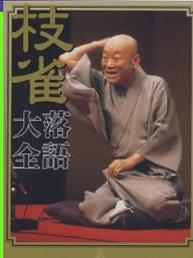
1) 笑いの研究

- ツカミ
- 落ち
- 落語
- トーク番組・バラエティ番組

240

事例

241



枝雀 大落金語

242

2) ライティング支援に踏み込む

243

レポート・論文作成は一連の作業

- 情報探索・整理の次は表現
- 大学の教育研究への直接貢献
- 専任・専門・正規の3条件の確保へ

244

事例

245

事例

- 筑波大学附属図書館 ライティング支援連続セミナー
 - http://www.tulips.tsukuba.ac.jp/writing_seminar/chishikikotoba.html
- 早大:ライティング・センター所沢分室、図書館に開室!
 - http://www.wul.waseda.ac.jp/news/news_detail.html?news_no=440

246

参考

- 帝京大学MELIC講座「レポート・論文作成「超」実用講座」
- 帝京大学メディアライブラリーセンター(MELIC) 2階 情報学習室

247

図書館主催の課外講座

- 講師: 仁上幸治准教授
- 担当(3年間)

248

249

課外講座「レポート・論文作成「超」実用講座」(4回連続)

- 帝京大学図書館(メディアライブラリーセンター:MELIC)
- 講師: 仁上幸治:帝京大学総合教育センター 准教授

251

◎2012年度

- 2012.07.12-第1回「即効入門編:ただの感想文じゃダメだったのか!?の巻」
- 2012.10.25-第2回「執筆準備編:いきなり書き始めちゃダメだったのか!?の巻」

251

- 2012.11.29-第3回「読解・下ごしらえ編:イイとこ取りの丸写しじゃダメだったのか!?の巻」
- 2012.12.06-第4回「執筆・仕上げ編:イッキ書き速攻提出じゃダメだったのか!?の巻」

252

ヒント

- 『情報の達人』を使う

253

LIBRARY VIDEO SERIES

情報の達人

DVD 全3巻

聯合監修：社団法人日本図書館協会
監：仁上 幸治（東海大学）
東洋館社（東海大学）

254

各巻の内容

第1巻 図書館へ行こう！ インターネット時代の情報活用入門

巻頭語：インターネットの活用は、情報リテラシーについて理解する、図書・館からDVD・インターネットを活用して学ぶメディアリテラシーの活用から、情報活用から、活用する生活について理解する。

巻頭語：インターネットの活用は、情報リテラシーについて理解する、図書・館からDVD・インターネットを活用して学ぶメディアリテラシーの活用から、情報活用から、活用する生活について理解する。

収録内容

- 第1課 総論：図書館へ行こう！
- 第2課 図書館へ行こう！
- 第3課 情報リテラシーとは何ぞや
- 第4課 情報リテラシーの活用
- 第5課 情報リテラシーの活用
- 第6課 情報リテラシーの活用
- 第7課 情報リテラシーの活用
- 第8課 情報リテラシーの活用
- 第9課 情報リテラシーの活用
- 第10課 情報リテラシーの活用

255

第2巻 ゼミ発表をしよう！ テーマ選びからプレゼンテーションまで

巻頭語：ゼミ発表は、テーマ選びからプレゼンテーションまで、情報活用のスキルと生活について理解する。ゼミ発表は、テーマ選びからプレゼンテーションまで、情報活用のスキルと生活について理解する。

収録内容

- 第1課 総論：ゼミ発表をしよう！
- 第2課 ゼミ発表の準備
- 第3課 ゼミ発表の準備
- 第4課 ゼミ発表の準備
- 第5課 ゼミ発表の準備
- 第6課 ゼミ発表の準備
- 第7課 ゼミ発表の準備
- 第8課 ゼミ発表の準備
- 第9課 ゼミ発表の準備
- 第10課 ゼミ発表の準備

256

第3巻 レポート・論文を書こう！ 誰にでも書ける10のステップ

巻頭語：レポート・論文を書くには、誰にでも書ける10のステップがあります。レポートや論文を書くには、誰にでも書ける10のステップがあります。

収録内容

- 第1課 総論：レポート・論文を書こう！
- 第2課 レポート・論文の準備
- 第3課 レポート・論文の準備
- 第4課 レポート・論文の準備
- 第5課 レポート・論文の準備
- 第6課 レポート・論文の準備
- 第7課 レポート・論文の準備
- 第8課 レポート・論文の準備
- 第9課 レポート・論文の準備
- 第10課 レポート・論文の準備

257

■カメはノロくない！

■俊足のカメなら無敵！

258

●2012年度第1回の学生の感想から

- ・簡潔で分かりやすく、おもしろかったです。
- ・10のステップが分かって良かった。
- ・早く次回の講座をうけたいです。
- ・骨組みが一番大事であると思った。
- ・レポート作成に対する自信が出た。
- ・足の早いカメを目指す。
- ・俊足のカメになれる気がします。
- ・レポートは俊足カメになったつもりで！

260

■★配布資料,スライド,アンケート結果など資料一式公開中！

■★ビデオ記録ウェブ公開開始！(学内限定)[2012年12月]

<https://apps.v.main.teikyo-u.ac.jp/toshi/lecture/report-koza.html>

261

3)街へ出る

261

3)街へ出る

- 市民講座の講師を務める
- 図書館活用法、データベース活用法など

262

事例

263

- ・梅澤貴典(中央大学学事部学事課副課長)
- 「誰でもできる！ 知的生産のための図書館&公的データベース活用法」2014.7.26 墨田区 ひきふね図書館
- http://www.ustream.tv/channel/s_umitoshopartners

264

信頼できる情報の探し方

誰でもできる！
知的生産のための図書館
&公的データベース活用法



- 日時：7月26日(土) 14:00~16:00
- 講師：梅澤貴典氏(中央大学 学事部学事課 副課長)
- 場所：ひきふね図書館2階プロジェクトコーナー
- 受講料：無料
- 定員：30名(申し込み先着順)
- 空きがあれば当日も受け付け 受付開始：7月11日～

265

7月26日
手応えのある講習会でした！
本当にありがとうございました。
本日は、データベース活用講座にご参加頂き、大変ありがとうございました。梅澤先生のいなせな浴衣姿もご堪能頂けたと思います。(^^)
講演会后、図書館関係者でお茶会をしました。

その後は花火大会へなど、三々五々と。。。ustreamもよろしくお願ひします。

266

- 市民からの評価が向上
- 評価の声を大学内へ逆輸入
- 大学図書館員の学内的評価を向上

267

おわりに

268

- 1. 参考文献
- 2. 参考サイト
- 3. 講師紹介

269

◎仁上初単著

- ・仁上幸治著『図書館員のためのPR実践講座—味方づくり戦略入門—』樹村房(2014年9月予定)
- シリーズ刊行(?)
 - ブランディング実践講座
 - パスファインダー実践講座

270

今日の結論

図書館員は疲れている
しかし、それでも頑張るしかない。
驚くほど学生が集まるには
図書館演出術を発想から変える必要
少人数職場だからこそ今すぐできる
即効アイデアの共有化・ツール化
研修のフォローアッププログラムを！
せめて
楽しく！ (^_^)

271

質疑応答

272

参加者アンケート

273

おみやげ: ALALしおり

- ALAGraphics

<http://www.alastore.ala.org/catalog.aspx>

274

ご参加ありがとうございました。
これを機会にまたコラボを。

m(__)m

275